

Manual de identidade gráfica

Este manual destina-se a ser objeto de apoio ao trabalho, definindo assim as utilizações da identidade gráfica do C5Lab, de forma a que seja garantida a sua integridade.

01

LOGOTIPO

MANUAL DE IDENTIDADE GRÁFICA



VERSÃO PRINCIPAL

O logotipo não deve ser alterado ou redesenhado em circunstância alguma. Não é permitido a utilização de outras versões além das apresentadas. O logotipo do C5Lab deve ser reproduzido respeitando todas as suas vertentes gráficas, tais como, proporções, cores e contexto gráfico.



VERSÕES

O logotipo pode ser utilizado tanto na horizontal como na vertical, sendo que a versão principal é a horizontal e deve ser utilizada sempre que possível.

Versão horizontal - Principal



Versão vertical



Versão sem tagline



Favicon



ÁREA DE PROTEÇÃO

Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foi criada uma área de segurança à sua volta que a deve proteger de qualquer outro elemento. Para facilitar este cálculo, foi escolhido a letra C como elemento que define as proporções das margens de segurança ideais.



DIMENSÕES MÍNIMAS

Para que a identidade mantenha sempre legibilidade, foram definidas dimensões mínimas. A dimensão nunca deverá ser inferior à apresentada e em casos de reprodução com pouca definição será necessário a utilização de dimensões superiores à apresentada ou a utilização do logotipo sem tagline.

Versão horizontal



Versão vertical



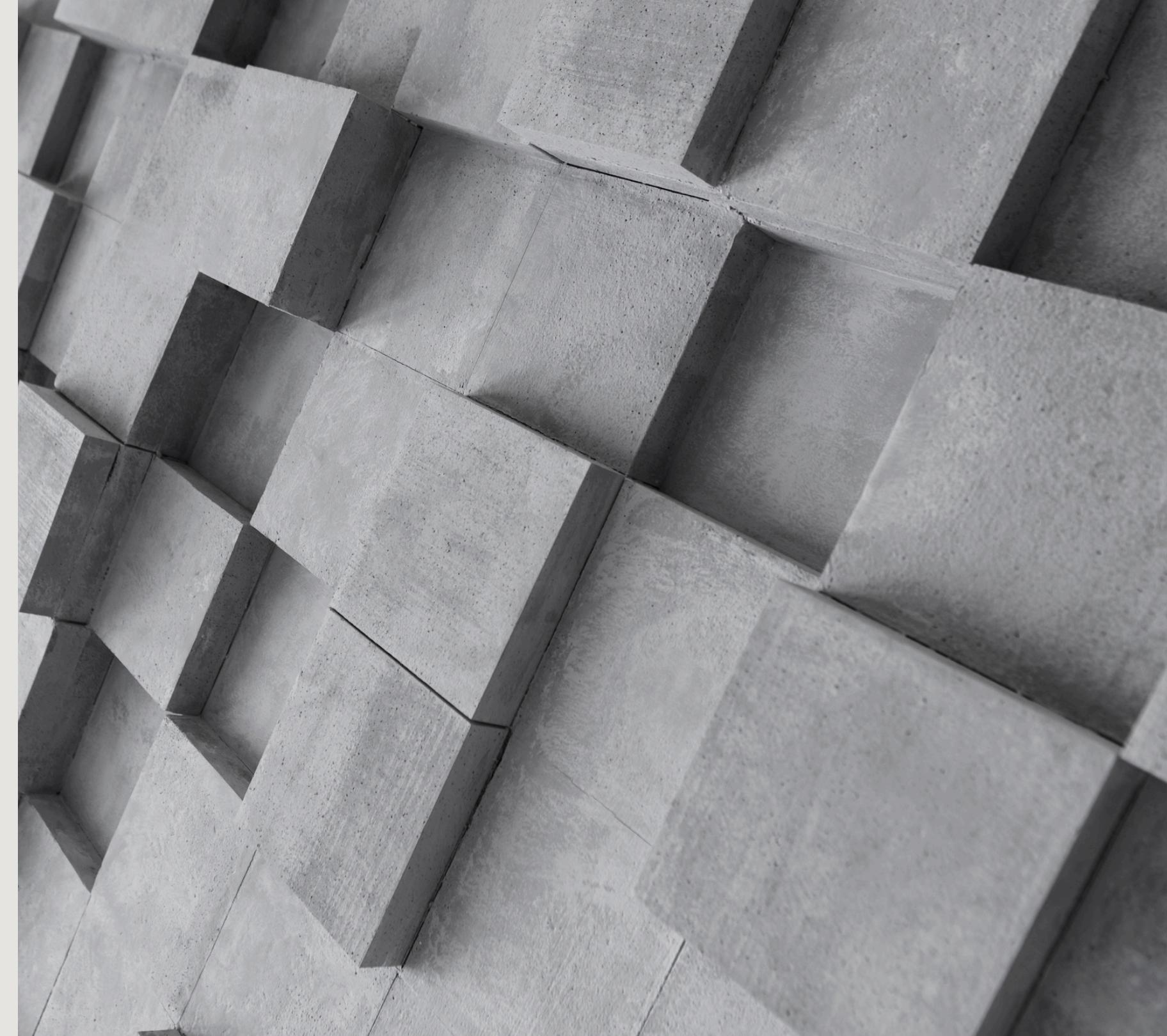
Versão sem tagline



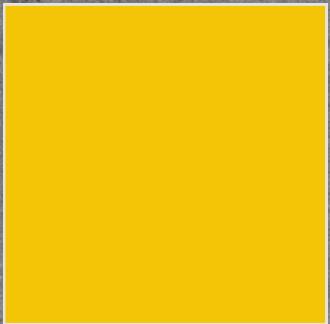
03

PALETA DE CORES

MANUAL DE IDENTIDADE GRÁFICA



CORES PRINCIPAIS



Golden Growth

#f4c507

C0, M21, Y100, K3

R244, G197, B7



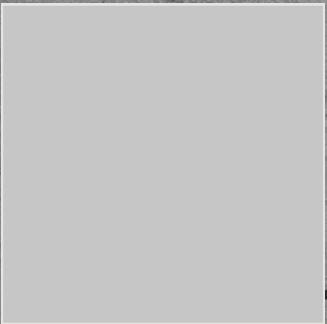
Carbon Neutral

#515151

C0, M0, Y0, K80

R81, G81, B81

CORES DE APOIO

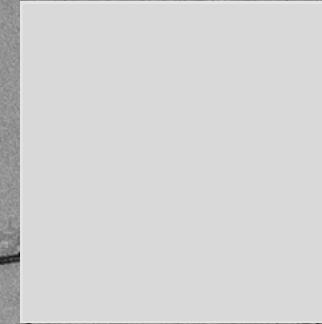


EcoStone Gray

#C6C6C6

C0, M0, Y0, K23

R198, G198, B198

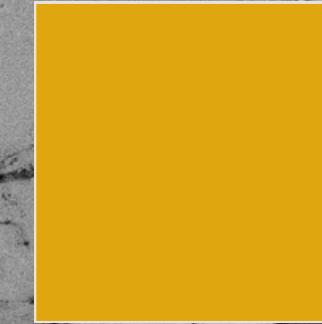


Light Gray

#D9D9D9

C0, M0, Y0, K15

R217, G217, B217

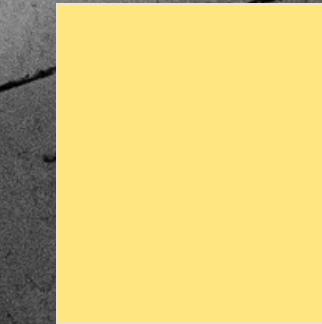


Sunlit Gold

#DFA60F

C0, M26, Y93, K12

R223, G166, B15



Light Golden Yellow

#ffe680

C0, M10, Y50, K0

R255, G230, B128

04

FONTES



A tipografia utilizada em todos os documentos e comunicação do C5Lab é a Open Sans e, em alternativa, a Helvetica. Esta deve ser utilizada na versão regular light, sendo utilizado o bold ou itálico para destaque. Quando não está disponível nenhuma das fontes abaixo, a “Open Sans” deve ser substituída pela “Calibri” e a “Helvetica” pela “Arial”.

Fonte 1

Aa

Open Sans

Fonte 2

Aa

Helvetica

Open Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!

Helvetica

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!

05

VERSÕES POSITIVA E NEGATIVA



Quando não é possível a utilização do logotipo nas cores institucionais, (ex.: em fundos escuros ou imagens) assumem-se as versões positiva e negativa.



06

UTILIZAÇÕES INCORRETAS



As regras apresentadas neste manual visam manter uma linguagem visual consistente. As formas, cores e composições devem ser sempre respeitadas para garantir coerência na identidade visual do C5Lab. São apresentados abaixo alguns exemplos do que não é permitido fazer com o logotipo do C5Lab.



Utilização do logotipo a duas cores sobre fundos fotográficos

Também não é permitida:

- A alteração das proporções/posições entre os elementos que compõem o logotipo
- A utilização incorreta das cores nos elementos que compõem o logotipo
- A utilização do logotipo em outline



Utilização do logotipo a duas cores sobre fundos sem contraste suficiente



Deformação de qualquer versão do logotipo



Sustainable
Construction
Materials
Association